Jaarverslag 2020

April 2021 | BIJLAGE



Hart

Kunst, kennis & cultuur

Inhoud

1	**CultuurMenu**	**4**
1.1	Gevolgen corona	4
1.2	Doorschuiven budget 2020	4
1.3	Projecten 2020	5
1.4	Vooruitblik 2021	5
2	**MuziekLab**	**6**
2.1	Financiën	6
2.2	Afspraken hogere eigen bijdrage (2 scholen)	6
2.3	School in de Wijk	6
2.4	Bereikcijfers	7
2.5	Samenwerking en verduurzaming	7
2.6	Fragment	7
2.7	Méér Muziek in de Klas	8
3	**Voortgezet Onderwijs**	**8**
3.1	Doelen 2020	8
3.2	HIT 2020	8
3.3	Cultuureducatie met Kwaliteit	9
3.4	Bijeenkomsten	9
3.5	Hart voor Talent	10
3.6	VMBO-regeling	10
3.7	VO/MBO doelstellingen 2021	10
4	**Hart Kenniscentrum Cultuuronderwijs**	**11**
4.1	Maand voor Cultuuronderwijs	11

4.2 Cursus Interne Cultuurcoördinator en scholingsbijeenkomsten 11

4.3 Filmeducatie 12

4.4 Cultuurcoach 12

4.5 Cultuureducatie met Kwaliteit 13

4.6 Doorschuiven Kenniscentrum Combinatieregeling budget 2020 14

5 Cultuur & Sociaal Domein 15

5.1 Cultuurparticipatie 15

5.2 Haarlems Goud 15

5.3 Goudmakers 15

5.4 Projecten en initiatieven Cultuur & Sociaal Domein 2020 16

5.5 Doorschuiven Cultuur & Sociaal Domein budget 2020 17

5.6 Coördinator Cultuur & Sociaal Domein 17

Bijlagen 18

Bijlage 1 - Verdeling per Gemeente 2020 19

Bijlage 2 - Overzicht MuziekLab projecten 2020 20

Bijlage 3 - Resultaat per project Cultuur 2020 24

Bijlage 4 - Frictiekosten 2020 25

Bijlage 5 - Bezoekersaantallen CultuurMenu 2020 26

1 CultuurMenu

In 2020 werd een CultuurMenu samengesteld voor ruim 20.500 leerlingen van 88 basisscholen in Haarlem, Heemstede, Bloemendaal en Zandvoort. Van deze leerlingen kreeg:

- 40% een voorstelling op locatie
- 23% een museum bezoek
- 11% een voorstelling op school
- 26% een workshop op school

1.1 Gevolgen corona

Door de intelligente lockdown in het voorjaar 2020 en de daarop volgende RIVM-maatregelen - waaronder de sluiting van theaters en musea - en het aangescherpte schoolbeleid bij diverse scholen als aanvulling op de RIVM-maatregelen, heeft Team CultuurMenu het merendeel van de activiteiten moeten annuleren of verplaatsen. Hierdoor heeft slechts 40% van de leerlingen daadwerkelijk een activiteit kunnen volgen. Voor bijna 60% van de leerlingen moesten de CultuurMenu activiteiten worden geannuleerd. Dit gold ook voor het Dino-project in het kader van het CultuurMenu voor het Speciaal Onderwijs.

Na een onrustig voorjaar 2020 en de onzekerheid rondom najaar 2020 heeft Team CultuurMenu besloten geen activiteiten in het najaar 2020 te plannen, tenzij hier specifiek vraag naar was vanuit de scholen. We hebben najaar 2020 grotendeels gebruikt om:

- uitvoerig kennis en wensen bij de scholen op te halen;
- gesprekken te voeren met instellingen, impresariaten, gezelschappen en kunstenaars om de wensen en eisen rondom het vernieuwde coronaproof CultuurMenu aanbod kenbaar te maken;
- een innovatief coronaproof CultuurMenu voorjaar 2021 samen te stellen, uit te zetten naar de scholen en toe te wijzen;
- het administratieve systeem in te richten om in te kunnen spelen op het coronaproof aanbod, zoals het maken van een besloten digitale omgeving waar de digitale activiteiten worden aangeboden.

1.2 Doorschuiven budget 2020

Het ongebruikte budget van 2020 is - in overleg met gemeentes en met toestemming van de beleidsambtenaren - doorgeschoven naar 2021, zodat we de leerlingen die in 2020 geen activiteit toegewezen hebben gekregen alsnog kunnen bedienen.

Gemeente	Bedrag	Akkoord doorschuiven budget
Haarlem	€ 60.000	17 september 2020
Heemstede	€ 13.500	10 december 2020
Bloemendaal	€ 18.500	14 december 2020
Zandvoort	€ 5.000	31 maart 2021

1.3 Projecten 2020

Hoewel we in 2020 vooral druk waren met alle werkzaamheden rondom verplaatsingen en het samenstellen van een coronaproof CultuurMenu, zijn er ook voldoende innovaties gedaan en werkzaamheden geweest voor een futureproof CultuurMenu:

1. In voorjaar 2020 heeft team CultuurMenu een Planbord laten ontwikkelen en implementeren. Door de implementatie van het Planbord zijn er 280 werkuren binnen Team CultuurMenu vrijgekomen die in de toekomst kunnen worden gebruikt voor vernieuwing en verbetering van de kwaliteit van het CultuurMenu;
2. In voorjaar 2020 hebben we een eerste stap gezet naar een vraaggericht CultuurMenu. Basisscholen De Meer, De Werkschuit, Bavinckschool en De Wilgenhoek hadden aangegeven de CultuurMenu activiteiten aan te willen laten sluiten bij de thema's. De cultuurcoaches Schalkwijk (Vincent Lamers) en Haarlem-Noord (Merel van Velzen) hebben gesprekken gevoerd bij de scholen en de scholen begeleid in hun keuzes. Helaas zijn de activiteiten veelal geannuleerd en heeft er door het aangescherpte schoolbeleid geen eindevaluatie kunnen plaatsvinden. We zijn voornemens het pilotproject in 2021 voort te zetten.

1.4 Vooruitblik 2021

Ook in 2021 hebben wij nog te maken met de gevolgen van corona op de samenleving, de culturele sector en het schoolbeleid. Ondanks alle onzekerheid en onrust kijkt Hart vooruit:

Innovatie CultuurMenu
Team CultuurMenu wil het CultuurMenu verder innoveren. Diversiteit en inclusie staan hoog op de agenda. Dit betekent dat wij nieuwe disciplines opnemen in het CultuurMenu, zoals Urban en Nieuwe Media, en het bestaande aanbod toetsen. Daarnaast creëren wij meer ruimte voor nieuwe vormen van cultuureducatie, zoals Blended Learning (online/offline). Dit betekent ook dat het Speciaal Onderwijs een eigen CultuurMenu krijgen, waarbij zij zelf activiteiten kunnen kiezen die geschikt zijn voor de leerlingen.

Onderzoek vraaggericht CultuurMenu
In samenwerking met scholen, gemeenten, aanbieders en (collega-)instellingen wil Team CultuurMenu onderzoeken welke mogelijkheden er zijn voor vraaggericht werken. De eerste gesprekken hebben al plaatsgevonden. Ons doel is om in 2022 de eerste pilot op te kunnen zetten.

Doorontwikkeling Planbord en MijnOmgeving
Door in te zetten op verdere ontwikkeling van automatisering komt er meer tijd vrij voor netwerkbijeenkomsten, schoolbezoeken, het scouten van nieuw aanbod en het doorlopend verbeteren van de kwaliteit van het CultuurMenu.

2 MuziekLab

Het jaar 2020 heeft in het teken gestaan van Covid-19. Dankzij de inzet van de muziekdocenten, kinderen en leerkrachten is het op de meeste scholen gelukt om het MuziekLab programma volledig uit te voeren. De reeks naschoolse muzieklessen van het MuziekLab is in 2020 volledig uitgevoerd op de scholen (in de lockdown via wekelijks online muziekles). De leerlingen zonder instrument thuis hebben een instrument van het MuziekLab ontvangen, om zo thuis te kunnen oefenen en meedoen met de online muziekles.

2.1 Financiën

Een aantal Haarlemse scholen kunnen een deel van het programma financieren met subsidie van de combinatieregeling. Zij betalen een bijdrage van 50% van de totale kosten van het programma. Daarnaast zijn er 5 scholen die MuziekLab modules inkopen tegen volledige bekostiging 'vol tarief'. Dit zijn met name scholen gelegen in de randgemeenten Heemstede, Bloemendaal en Zandvoort.

- Er zijn 2 scholen die dit jaar voor het eerst meedoen aan het MuziekLab met een schoolbreed programma. Dit zijn vol tarief scholen.
- Er zijn 2 scholen waar combinatieregelingsubsidie wordt afgebouwd. Deze scholen liggen niet in een van de wijken waarvoor de subsidie is bedoeld. Hierover zijn afspraken gemaakt met deze twee scholen.

2.2 Afspraken hogere eigen bijdrage (2 scholen)

2019-2020: 50% van de docentkosten
2020-2021: 62,5% van de docentkosten
2021-2022: 75% van de docentenkosten

2.3 School in de Wijk

We organiseren in samenwerking met negen scholen instrumentale muzieklessen met een doorgaande lijn van binnen- naar buitenschoolse lessen. Het programma, waar negen scholen uit twee Haarlemse wijken aan deelnemen, hebben we in 2020 met succes kunnen continueren dankzij

de inzet van combinatiefunctionarissen, het School in de Wijk Fonds, het Rabobank Stimuleringsfonds, de Nolte Stichting en een (lage) bijdrage van de ouders. Leerlingen vanaf groep 5 krijgen de kans om op school een muziekinstrument te bespelen en door te stromen naar de naschoolse muzieklessen. In deze lessen is veel ruimte voor de creativiteit van kinderen. Ze leren een instrument bespelen in kleine groepjes en spelen een keer per maand samen met andere kinderen uit de wijk in een van de twee wijkorkesten.

2.4 Bereikcijfers

Betreft	Aantal
Scholen muzieklessen onder schooltijd	20
Scholen naschoolse muzieklessen	9
Leerlingen onder schooltijd *	5.000
Inschrijvingen naschoolse lessen en wijkorkest 2020	188
Unieke leerlingen naschoolse lessen en wijkorkest	130
Leerlingen die meespeelden in het wijkorkest – Haarlem Noord	65
Leerlingen die meespeelden in het wijkorkest – Schalkwijk	55

* minimaal één lessenreeks van 8 tot 10 weken

Ook in 2020 hebben we voor de wijkorkesten een nieuw soort arrangementen (door)ontwikkeld, waardoor alle leerlingen vanaf het eerste begin op hun eigen niveau kunnen meespelen, zich kunnen ontwikkelen, mogen experimenteren en de kans krijgen te improviseren. De docenten, de leerlingen en de dirigenten voelen zich prettig bij deze opzet van de arrangementen en de vrijheid die ze daarmee verwerven.

2.5 Samenwerking en verduurzaming

Onderdeel van de naschoolse lessen en de wijkorkesten zijn de besloten optredens van de orkesten in een verzorgingstehuis en optredens op een buurtfestival in de wijk, Deze activiteiten konden door de corona maatregelen helaas niet doorgaan. In plaats van optreden voor groot publiek is gekozen om op te treden in besloten kring en is er voor alle ouders een fotoreportage en video gemaakt. Met onze samenwerkingspartners is overeenstemming de optredens komende jaren - indien mogelijk- te continueren en ons te laten zien in de wijk. De banden met onze samenwerkingspartners zijn stevig.

2.6 Fragment

Klik hier om te kijken en luisteren naar een videofragment van het besloten concert van wijkorkest Schalkwijk in december 2020.

2.7 Méér Muziek in de Klas

In de tweede helft van 2020 is een initiatiefgroep ontstaan die als doel heeft om muziekonderwijs te stimuleren en te verankeren middels een muziekakkoord in de regio Kennemerland. Alle betrokken partijen stimuleren muziekonderwijs en uitgangspunt is dat het kind centraal staat. Dit initiatief is opgepakt door Hart (coördinator MuziekLab en cultuurcoach Schalwijk), de Wereldmuziekschool Schalkwijk en Stichting Méér Muziek in de Klas en kent concrete vervolgstappen in 2021.

3 Voortgezet Onderwijs

3.1 Doelen 2020

- Het vergroten van het aantal deelnemende scholen aan het HIT (met name VSO-scholen blijven achter).
- Het vergroten van het aantal leerlingen dat deelneemt aan het HIT.
- Het vernieuwen van de structuur bij de categorie HIT Theater. Wellicht een andere vorm van jureren. Hierover gaan we in gesprek met de scholen.
- Het introduceren van HIT klassentickets. Dit biedt leerkrachten de mogelijkheid om met de hele klas, bijvoorbeeld in het kader van CKV, naar een finale avond te komen kijken. Met name tijdens de finale Klassieke Muziek en Spoken Word kan dit waardevol zijn.
- Organisatie van minstens 2 netwerkbijeenkomsten voor VO kunstvakdocenten en kunstenaars/instellingen.
- Begeleiding van twee VMBO scholen (Hartenlustschool en Haarlem College) bij uitvoering van plannen VMBO regeling van Fonds voor Cultuurparticipatie.
- Aanvraag CmK3 , VO voorbereiden in samenwerking met praktijk onderwijs en VMBO afdelingen/scholen.
- Organisatie van de Maand voor Cultuur 2020 - VO

3.2 HIT 2020

In de eerste maanden van 2020 hebben, zoals vooraf ook gepland was, de workshops in het kader van HIT plaatsgevonden op de diverse deelnemende VO-scholen. Doordat in maart duidelijk werd dat HIT 2020 i.v.m. corona geen doorgang kon vinden, is snel besloten om over te gaan op een digitaal evenement. Leerlingen die zich hadden opgegeven om deel te nemen, hebben we met online workshops en masterclasses alsnog bij elkaar gebracht. Juryleden hebben zich flexibel opgesteld en zijn aan de slag gegaan met online lessen. Voor de meeste disciplines was dit werkbaar. Voor de disciplines Dans en Bands bleek dit praktisch niet het geval vanwege de RIVM-richtlijnen over het maximaal aantal personen dat bij elkaar kan komen. De juryleden hebben de jongeren verder geholpen met hun talent en aan het einde van het schooljaar uit de deelnemers ook de winnaars gekozen. In samenwerking met Small Gang Education is van iedere winnaar een videoclip gemaakt in

het oude Slachthuis gebouw. De leerlingen van Small Gang Education hebben op deze manier ervaring kunnen opdoen met filmen en monteren.

Een van de winnaars van HIT 2020 is Isis Tamminga. Zij zit op het Haarlem College en deed mee aan HIT Spoken Word. Onlangs vroegen we Isis om meer te vertellen over haar deelname aan HIT. Wat heeft ze geleerd en wat hoopt ze nog te leren? Klik hier voor het interview met Isis.

Bereikcijfers

In 2020 heeft HIT aan 10.461 leerlingen de mogelijkheid gegeven om aan een of meerder categorieën deel te nemen. In totaal hebben 545 leerlingen van 10 verschillende scholen zich gepresenteerd op een professioneel podium of deelgenomen aan het talentontwikkelings-programma.

Betreft	Aantal
Deelnemende VO scholen met in totaal 10.461 leerlingen	10
Klassikale workshops Rap, Spoken Word en Fotograferen met je mobiel (op diverse scholen)	13
Masterclasses en begeleidingstrajecten (Singer-Songwriting, Klassieke Muziek, Beeldende Kuns 2D/3D en Spoken Word)	4
Portretten van winnaars door middel van een videoclip (i.s.m. Small Gang Education, Slachthuis en Frans Hals Museum	4
Beeldend kunstproject in samenwerking met jongerencentrum Flinty's	1
Vakjury's die alles hebben gegeven om snel te schakelen tussen live met jongeren werken en een online programma bedenken	4

3.3 Cultuureducatie met Kwaliteit

In 2020 hebben we het contact met docenten, dat voorheen meestal via bijeenkomsten verliep, online voortgezet. Via Zoom hebben 2 VO bijeenkomsten plaatsgevonden. We hebben gesproken over de effecten van corona op de dagelijkse lespraktijk van kunstvakdocenten en vooruit gekeken naar de komende jaren, waarin CmK3 een rol gaat spelen binnen het VO, specifiek het praktijkonderwijs en het VMBO. Meer over CmK2 en CmK3: paragraaf 4.5 – Cultuureducatie met Kwaliteit.

3.4 Bijeenkomsten

FilmHub
In het najaar van 2020, toen het mogelijk was om met maximaal 20 personen samen te komen, heeft een netwerkbijeenkomst plaatsgevonden bij Hart voor docenten die meer wilden weten over Filmeducatie in de klas. Lees meer: paragraaf 4.3 -Filmeducatie.

Maand voor Cultuuronderwijs

November 2020 stond in het teken van de Maand voor Cultuuronderwijs. Natuurlijk ook voor VO docenten en culturele partners. Ook deze maand hebben we volledig digitaal georganiseerd. Hart maakte een aantal podcasts, waarin het gesprek is aangegaan met een PO en VO docent over cultuureducatie op hun school. Klik hier om de podcast te beluisteren.

3.5 Hart voor Talent

Omdat er in 2020 minder evenementen georganiseerd werden, hebben we ons ingezet om te werken aan een plan voor de toekomst. Dit plan hebben we ontwikkeld in de eerste lockdownperiode en heet 'Hart voor Talent'. In het kader van de regeling 'Talent in de Regio' van het Fonds voor Cultuurparticipatie is een aanvraag ingediend voor ons plan die zich volledig richt op talentontwikkeling van jongeren in de leeftijd van 10 tot 20 jaar. De aanvraag is door de provincie Noord-Holland ondersteund middels een adhesieverklaring en door het Fonds voor Cultuurparticipatie gehonoreerd. Additionele financiering werven is nog gaande. Doel is dat in september 2021 het tweejarige project van start gaat. Wij hopen veel jongeren te bereiken die momenteel in een lastige situatie verkeren doordat de scholen langdurig dicht zijn en veel activiteiten geen doorgang kunnen hebben.

3.6 VMBO-regeling

In 2018 en in 2019 hebben we samen met de Hartenlustschool en met het Haarlem College subsidie aangevraagd bij het Fonds voor Cultuurparticipatie voor de uitvoer van 3-jarige projecten. De Hartenlustschool was al een eind op weg met 'Moment voor Talent', een kunstklas die is opgericht met de middelen vanuit het Fonds. Alle nieuwe leerlingen van de school krijgen de keuze om zich in te schrijven in de kunstklas, waarmee ze wekelijks een aantal extra uren creatief onderwijs kunnen volgen. Het team op school is bevlogen en heeft het plan zorgvuldig opgebouwd. In 2020 was het de bedoeling dat er gewerkt zou worden aan het scholen van het team docenten, met het doel om de kunstklas in de school te kunnen borgen wanneer de financiële impuls zou wegvallen. Door corona is dit niet altijd gelukt. Gelukkig is het Fonds coulant geweest en heeft de school een half jaar verlenging gekregen.

Het Haarlem College zou in 2020 starten met uitvoer van de nieuwe leerlijn 'Film, Taal en Betekenis'. Ondanks corona is er veel gebeurd. Leerlingen hebben lessen online kunnen volgen en er is gewerkt aan de uitwerking van de leerlijn. Een belangrijk onderdeel van deze leerlijn is het vakoverstijgende karakter. Een breed docententeam moet met de leerlijn gaan werken. In coronatijd bleek het lastig om docenten samen te brengen. Gelukkig is ook voor het Haarlem College het Fonds coulant. Zij hebben een jaar uitstel ontvangen en compensatie voor de ZZP'ers die bij het project betrokken zijn.

3.7 VO/MBO doelstellingen 2021

2021 moet het jaar worden waarin Hart de leerlingen zelf centraal zet. Zowel fysiek bij Hart als bij culturele- en welzijnspartners in de stad, op school en met online programma's, gaan we jongeren in de leeftijd van 12 tot 23 jaar bereiken. Met verschillende programma's zoals HIT, Hart voor Talent en CmK3 kunnen deze jonge cultuurmakers hun talenten ontwikkelen en de waarde van kunstbeleving ontdekken.

4 Hart Kenniscentrum Cultuuronderwijs

Hart Kenniscentrum Cultuuronderwijs is gericht op advies, scholing en kennisdeling van onderwijs en cultuurmakers. Het samen cultuur maken speelt daarin een belangrijke rol. Dit jaar, waarin we geconfronteerd zijn met een pandemie, heeft ervoor gezorgd dat we de geplande activiteiten voor een groot deel hebben herzien.

De scholen sloten hun deuren, zo ook kwam het programma van Cultuureducatie met Kwaliteit (CmK2) tijdelijk tot stilstand. Cultuurmakers probeerden uit hoe zij hun trainingen en begeleiding in het kader van deskundigheidsbevordering digitaal vorm konden geven. Cultuureducatie werd ineens meer iets dat zich alleen tussen de leerkracht en leerlingen afspeelde. Door het regelmatig contact van de scholen met de Hart adviseurs zijn daar waar mogelijk, al dan niet in aangepaste vorm, de activiteiten doorgegaan.

4.1 Maand voor Cultuuronderwijs

De Maand voor Cultuuronderwijs, oorspronkelijk gepland als Dag voor Cultuuronderwijs op 1 april en vervolgens verzet naar het najaar, kreeg een heel andere vorm. In de maand november verscheen wekelijks een nieuwsflits met inspiratie over cultuureducatie. Online zijn masterclasses gegeven en de interactieve presentatie 'Leren door creëren'. Deze online bijeenkomst voor docenten, kunstenaars en culturele partners was een belangrijk onderdeel van de maand. Sprekers Suzan Lutke en Henna Pursiainen (Fins) hebben de aanwezigen meegenomen in de wereld van creatief denken. Hoe doen ze dat op Finse scholen? De opkomst was lager dan gehoopt. Juist een online event biedt mogelijkheden voor veel deelnemers. We denken dat er op dat moment voor leerkrachten en docenten teveel andere zaken speelden.

4.2 Cursus Interne Cultuurcoördinator en scholingsbijeenkomsten

De cursus 'Interne Cultuurcoördinator' met deelnemers uit Zandvoort en Haarlem is gedeeltelijk online uitgevoerd. Het certificaat kon gelukkig live aan de deelnemers worden uitgereik. 'Veiligheid, vertrouwen en theater' is een scholing van de Theaterfabrique waar we leerkrachten en Pabo studenten voor hebben uitgenodigd. De belangstelling vanuit de studenten was groot. We willen deze verschillende doelgroepen dan ook vaker bijeen brengen. De netwerkbijeenkomsten die Hart in

samenwerking met de grote schoolbesturen organiseert hebben zowel fysiek als online plaatsgevonden.

4.3 Filmeducatie

Filmeducatie is een ondergeschoven discipline binnen cultuureducatie, terwijl beeldtaal zo belangrijk binnen onze samenleving is geworden. Nu de Filmschuur in Haarlem haar plannen als filmhub Noord-Holland gehonoreerd heeft gekregen, gaat Hart hierin samenwerken. Zo hebben er in het najaar twee bijeenkomsten plaatsgevonden voor basisscholen en het voortgezet onderwijs. Dit was een eerste stap om filmeducatie onder de aandacht te brengen in het onderwijs.

4.4 Cultuurcoach

De cultuurcoaches in Schalkwijk en Haarlem-Noord, die het culturele aanbod binnen-buitenschools stimuleren, hebben ondanks de Covid-19 maatregelen niet stilgezeten. Er zijn verbindingen gelegd tussen kunstenaars en scholen en plannen gemaakt met buurtsportcoaches en culturele organisaties. Zo strijkt het´Pop-up atelier' op steeds een andere plek in Haarlem-Noord neer, zodat kinderen met verschillende aspecten van cultuureducatie kennismaken. In de Indische Tuin hadden 4 tot 12 jarigen gedurende vier woensdagmiddagen de mogelijkheid om met dans, rap of streetart aan de slag te gaan. In Schalkwijk gaven vrijwilligers van de Vereniging Marokkaanse Gemeenschap Haarlem (VMGH) met professionele kunstenaars kennismakingslessen op scholen in Meerwijk. De kinderen konden vervolgens aan het naschools programma meedoen bij de vereniging. Ook organiseerde de cultuurcoach Schalkwijk samen met de cultuurmakelaar Schalkwijk de bijeenkomst 'Schalkwijk Cultuurwijk'.

Bereikcijfers

Haarlem Schalkwijk	Aantal
Dansworkshops i.s.m. SportSupport	100 kinderen 1 cultuurpartner
Kunstwerken winkelcentrum al Ikhlaas en Huibersschool	35 bezoekers
Introductielessen project Meermakers op verschillende scholen door VHMG	400 kinderen 1 cultuurpartner
Naschools aanbod project Meermakers	10 kinderen

Haarlem-Noord	Aantal
Sport Cultuur Instuif	100 kinderen

	4 cultuurpartners
Workshops en expositie Indische buurttuin i.s.m. Dock	18 kinderen 1 cultuurpartner
Workshop Met gemak voor de klas i.s.m. De Cirkel	16 kinderen 1 cultuurpartner
Vlog project	15 kinderen 1 cultuurpartner

4.5 Cultuureducatie met Kwaliteit

Cultuureducatie met Kwaliteit 2 is vanwege de gevolgen van de Covid-19 maatregelen verlengd tot 1 juli 2021. Een aantal activiteiten is online uitgevoerd. Teamtrainingen in het kader van deskundigheidsbevordering zijn veelal uitgesteld. De bereikcijfers voor Cultuureducatie met Kwaliteit zijn daardoor niet volledig. Een deel van de geplande netwerken zijn in het voorjaar niet doorgegaan.

Bereikcijfers

In 2020 namen 29 scholen deel aan Cultuureducatie met Kwaliteit.

Scholing en kennisdeling	Aantal
Scholing PO leerkrachten | Nieuwsbrief Kinderboekenweek	95 directeuren 113 leerkrachten
CultuurNetwerk ICC Twijs | Heemstede & Bloemendaal	23 leerkrachten 3 cultuurpartners
CultuurNetwerk ICC Zandvoort	6 leerkrachten 2 cultuurpartners
CultuurNetwerk VO | Filmeducatie | Filmhub Noord-Holland	9 docenten 2 cultuurpartners
Maand voor Cultuuronderwijs (CmK) - Online | Masterclasses (4 x) | Afsluiting Leren door Creëren	234 bekeken 5 PO leerkrachten 3 VO docenten 5 cultuurpartners 4 overig
ICC cursus – Deels online	8 leerkrachten
CultuurNetwerk VO i.s.m. Frans Hals Museum	9 docenten 1 cultuurpartner
Workshop Veiligheid, vertrouwen en theater | Theaterfabrique	10 leerkrachten 4 Pabo studenten
Leernetwerk Spaarnesant - Online	8 leerkrachten
Koffiesessie cultuurpartners - Online	11 cultuurpartners

CmK3

Het plan voor de periode CmK3, 2021-2024, is in het najaar geschreven. Inmiddels weten wij dat het plan is gehonoreerd en dat Hart zich de komende jaren buiten het PO, ook in het VO en MBO gaat inzetten om cultuureducatie een impuls te geven

Persona's CmK

Fenna is in 2017 als leerkracht van groep 6 aan de slag gegaan. Kunst en cultuur heeft haar bijzondere aandacht. Zo besloot zij mee te doen aan de cursus Interne Cultuurcoördinator die Hart aanbiedt en heeft ze inmiddels haar certificaat gehaald. De cursus sloot mooi aan bij het traject waar de school sinds 2019 aan mee doet: Cultuureducatie met Kwaliteit. In de afgelopen twee jaar is gewerkt vanuit de leervraag van de school die gaat over het verbeteren van de kwaliteit van cultuuronderwijs. Voor Fenna is het belangrijk dat haar leerlingen structureel in contact komen met cultuureducatie zodat zij ontdekken wat het inhoudt en daarbij ook nieuwe dingen leert kennen. De kunstdocent die langskwam heeft Fenna en haar collega's geïnspireerd met hoe je verschillende drama-werkvormen kunt inzetten en beeldende lessen kunt koppelen aan een thema als bijvoorbeeld wonen. Fenna vind dat er nu meer bewustzijn is over de plek die cultuureducatie inneemt in het curriculum en hoe je dat kan aanpakken. Zij vindt het fijn dat er vanuit Hart meegedacht wordt en het programma ook echt aansluit bij de behoeften van de school. Fenna heeft daarnaast gebruik gemaakt van de scholingen die Hart Kenniscentrum Cultuuronderwijs biedt. Het is prettig om met andere cultuurcoördinatoren uit te wisselen en je te verdiepen in onderwerpen die jou bezighouden. De Maand voor Cultuuronderwijs moest jammer genoeg online plaatsvinden maar de masterclasses, de wekelijkse nieuwsflits en de presentatie Leren door Creëren gaven inspiratie hoe je cultuureducatie op jouw school kunt aanpakken.

Shania houdt ervan om met haar handen bezig te zijn. Zij heeft zich meteen ingeschreven toen zij op school hoorde van de woensdagmiddagen in de Indische buurttuin. Shania is aan de slag gegaan met kunstenaar Trik en heeft samen met andere kinderen uit de buurt een mooi kunstwerk gemaakt.

4.6 Doorschuiven Kenniscentrum Combinatieregeling budget 2020

Het ongebruikte budget van 2020 is - in overleg met de gemeente - doorgeschoven naar 2021. Het betreft € 23.500. Hiervoor is schriftelijk akkoord gegeven door de beleidsambtenaar, met als voorwaarde dat de Gemeente Haarlem op de hoogte wordt gehouden bij nieuwe veranderingen en wijzigingen.

Cultuurcoach Haarlem-Oost
Hart was voornemens om per september 2020 een Cultuurcoach Haarlem-Oost aan te stellen. Door de uitbraak van corona en de lockdownbeperkingen voor de werkzaamheden van een nieuwe cultuurcoach is er gekozen om deze functie niet in het laatste kwartaal van 2020 invulling te geven en

de vacature door te schuiven naar 1 april 2021. Op 14 oktober 2020 heeft Hart hier schriftelijk toestemming voor gekregen van de beleidsambtenaar van de Gemeente Haarlem.

5 Cultuur & Sociaal Domein

5.1 Cultuurparticipatie

In 2017 maakten Hart en de Gemeente Haarlem werk van de ambitie om cultuurparticipatie voor kwetsbare groepen te verbeteren. Het programma Age Friendly Cultural Cities bood een kans om structureel de verbinding met het sociaal domein aan te gaan. Met als doel dat meer Haarlemse ouderen zingeving, creativiteit en sociaal contact ervaren, met kunst en cultuur als krachtig instrument. Dit resulteerde in Haarlems Goud.

5.2 Haarlems Goud

Haarlems Goud werd een daverend succes en heeft een vliegwiel in werking gezet. Nieuwe verbindingen tussen ouderen, de kunsten en zorg- en welzijn kwamen tot bloei. Hart creëerde een vaste nieuwe functie: coördinator Cultuur & Sociaal Domein. De gemeente Haarlem toonde zich nauw betrokken en Haarlems Goud werd in 2019 beloond met de BNG Lang Leve Kunstprijs t.w.v. € 20.000. In overleg met de projectpartners is in april besloten om dit prijzengeld te verdelen over 4 projecten. De insteek van het prijzengeld is om de projecten te verduurzamen en om meer ouderen (die nog niet eerder hebben deelgenomen aan Haarlems Goud) in Haarlem te betrekken met kunst en cultuur. In navolging op bovenstaande hebben de cultuurpartners van Haarlems Goud ieder een plan en bijbehorende begroting op papier gezet. In verband met de corona pandemie zijn de plannen bij sommigen aangepast of zelfs uitgesteld tot 2021.

5.3 Goudmakers

Als follow-up van Haarlems Goud is er een projectgroep ontstaan uit Kennemerhart, stichting Gouden Verhalen en Hart (de overige partners van Haarlems Goud zijn ook betrokken geweest in de totstandkoming van het plan). Op dit moment is 25% van de externe financiering rond. Halverwege 2021 weten we zeker of het plan voortgang kan vinden.

In Goudmakers maken Haarlemmers onder begeleiding van een ervaren kunstenaar voorstellingen en kunstwerken die op bijzondere plekken in Haarlem worden gepresenteerd. Twintig kunst- en cultuurprofessionals met uiteenlopende kunstdisciplines (beeldend, theater, dans, muziek, etc.) en artistieke kwaliteit en ervaring in het sociaal domein, vormen ieder een projectgroep met elk gemiddeld 8 deelnemers. De groep varieert in leeftijd, etniciteit en opleidingsniveau. Hierbij gaat het om mensen die niet vaak de kans hebben gekregen hun talenten en ideeën voor het voetlicht te

brengen. Deze cultuurmakers zijn de Goudmakers. Teams gaan aan de slag met een artistiek project en laten zich in het maakproces inspireren door elkaars verhalen, talenten én locatie. De maakprocessen resulteren in het Goudmakersfestival, waarbij het publiek op stadssafari gaat in kleine groepjes van 30 personen. De VIP-genodigden zijn ouderen met een lichamelijke- of geestelijke beperking.

"Uit eerdere ervaringen met een kunstzinnige vorm van dagbesteding ,onder andere met Haarlems Goud, zien we wat kunst kan doen voor onze cliënten. Kunstprofessionals benaderen ouderen op een andere manier, niet vanuit hun ziektebeeld en hierdoor komen de mooiste dingen naar boven. Deelnemers worden geprikkeld en uitgedaagd en zijn trots op iets wat ze zelf gemaakt hebben."

Ineke de Vries, projectmanager Dagbesteding Kennemerhart

5.4 Projecten en initiatieven Cultuur & Sociaal Domein 2020

Project/initiatief	
Stichting Zaaigoed – Gardensongs	Samenzangactiviteiten voor ouderen. Door Corona zijn de activiteiten beperkt tot het maken van een CD met nieuwe liedjes.
DubbelBelicht	Nieuwe reeks bijeenkomsten en workshops in Schalkwijk met leerlingen en ouderen tijdens het Onvoorziene Voorzien in mei 2021. Er wordt met 2 verschillende basisscholen samengewerkt: CBS de Wadden en OBS De Globe.
Stadsparels	Nieuw initiatief i.s.m. de Toneelschuur: filmlabs rondom het thema van voorstellingen. Tijdens de lab-bijeenkomsten zijn de vrouwen op onderzoek gegaan rondom de thema's door het maken van tekeningen en het voeren van gesprekken. De tekeningen waren in een tentoonstelling in de foyer van de Toneelschuur te zien en van de gesprekken zijn podcasts gemaakt. Klik hier om de tekeningen en podcasts online te bekijken en beluisteren.
Gouden Boeken	Gouden Boeken is verder verduurzaamd en een stichting geworden. Vanuit de stichting is een cursus aangeboden voor bewoners uit Schalkwijk bij Mooizooi. I.v.m. aangescherpte corona maatregelen is de sessie bij Schalkhart nog niet afgerond. De verwachting is dat deze cursus wordt hervat in 2021, zodra het veilig en verantwoord is onder de huidige corona situatie.
MyGeneration senioren rockkoor	Hart heeft verschillende adviesgesprekken gevoerd met o.a. Kennemerhart om een senioren rockkoor op te zetten.
BUUV foto expositie	Om de samenwerking tussen Cultuur & Sociaal Domein te versterken is de foto expositie BUUV vanaf 30 oktober 2020 t/m vrijdag 28 mei 2021 te bezichtigen bij Hart.
Kennemerhart	Hart heeft in 2020 6 connecties met kunst- en cultuurprofessionals en culturele instellingen bewerkstelligd.
Coalitie Haarlem Ontmoet	Hart is lid van de coalitie en aangesloten bij de werkgroep kunst en cultuur. Hart is verschillende keren in gesprek met de werkgroep in 2020, met als doel om activiteiten uit te zetten voor Haarlemmers die kampen met eenzaamheid.
Vooronderzoek	Onderzoek Kunst/cultuuragogen in het Sociaal Domein.

	Onderzoek naar culturele behoeftes bij mensen met een psychische kwetsbaarheid.
Danstheater VOS	Hart heeft Danstheater VOS in contact gebracht met St. Jacob, Kennemerhart, Reinalda en Zorgbalans. In december 2020 heeft de voorstelling van Danstheater VOS op 2 verschillende dagbestedingslocaties van Zorgbalans in Haarlem gespeeld.
Nieuwsbrief Cultuur & Sociaal Domein	In totaal 437 abonnees krijgen de nieuwsbrief van Hart Cultuur & Sociaal Domein. In 2020 is de nieuwsbrief Cultuur & Sociaal Domein 4 keer verschenen.

5.5 Doorschuiven Cultuur & Sociaal Domein budget 2020

Het ongebruikte budget van 2020 is – in overleg met de beleidsambtenaar van de Gemeente Haarlem – doorgeschoven naar 2021. Het betreft € 28.000.

5.6 Coördinator Cultuur & Sociaal Domein

Van 1 januari 2020 tot 30 april 2020 was Mariël van Dijk coördinator Kunst & Sociaal Domein (0,6 fte). Na haar vertrek nam Merel van Velzen haar taken waar (0,2 fte) binnen haar aanstelling cultuurcoach. Op 1 september 2020 startte Arianne den Haan als coördinator Cultuur & Sociaal Domein (0,6 fte).

Bijlagen

Bijlage 1 - Verdeling per Gemeente 2020

Bijdrage gemeenten	Exploitatiesubsidie 2020	Subsidie t.b.v. Cultuur 2020	Totaal 2020
Haarlem			
Exploitatiesubsidie	1.420.550		1.420.550
Combinatieregeling		171.586	171.586
CultuurMenu		37.490	37.490
HIT		14.873	14.873
Matching subsidie Cultuurparticipatiefonds		89.389	89.389
HG / Sociaal Domein		12.850	12.850
BNG prijs Cultuur & Sociaal Domein		20.000	20.000
Kenniscentrum		80.749	80.749
	1.420.550	426.937	1.847.487
Overige gemeenten			
Heemstede bijdrage CultuurMenu		6.436	6.436
Bloemendaal bijdrage CultuurMenu		5.470	5.470
Zandvoort bijdrage CultuurMenu		16.412	16.412
		28.318	28.318
Totaal inkomsten gemeenten	1.420.550	455.255	1.875.805

Bedragen in €

Combinatieregling Gemeente Haarlem	Fte	Realisatie in €
Bijdrage Gem. Haarlem per fte € 33685,78		
Activiteiten VO	0,5	16.843
MuziekLab	2,7	90.952
Cultuurcoach	1,15	38.739
Coördinatie VO activiteiten	0,15	5.053
Sociaal Domein	1	20.000
	5,50	171.586

Bijlage 2 - Overzicht MuziekLab projecten 2020

Voorjaar | Programma onder schooltijd	NLU
Basisschool De Brandaris	
Muziek en beweging (1-2) voor 3 gr | 10 x 30 min	25
Maak je eigen musical (7-8) voor een groep 8	22
Maak je eigen musical (4-5) voor twee groepen 4/5	25
Maak je eigen musical (6-7) voor twee groepen 6/7	33
Basisschool De Cirkel	
Spelen met muziek (1-2) voor vier groepen 1-2	44
Alles is muziek (3-4) voor twee groepen 2xgr3	25
Alles is muziek (3-4) voor twee groepen 2xgr4	25
Alles is muziek (5-6) voor twee groepen 2xgr6	25
Mix it! (7-8) voor drie groepen 7, 8, 8	95
Basisschool De Dolfijn	
Spelen met muziek (1-2) voor drie groepen	15
Alles is muziek (3-4) voor drie groepen 3, 3/4, 4	37
Alles is muziek (5-6) voor drie groepen 5, 5/6, 6	37
Maak je eigen musical (7-8) voor een groep	10
Basisschool De Zonnewijzer	
Muziek en beweging (1-2) voor vijf groepen 1/2	55
Willem van Oranjeschool	
Zing 't! (7-8) voor een groep	12
Inzet vakleerkracht	36
Zing 't! (3-4) voor een groep	11
Zing 't! (5-6) voor een groep 5	12
Werelddrummen (5-6) voor een groep 6	12
Ter Cleeffschool	
Popwerkplaats (7-8) voor drie groepen 7	142
Werelddrummen (5-6) voor drie groepen 5	37
Iedereen een instrument (5-6) voor vier groepen 6	166
Basisschool De Molenwiek Dalton	
Maak je eigen musical (7-8) voor twee groepen 8	45
Inzet vakleerkracht groep 1,2,3	56
Inzet vakleerkracht groep 4,5,6	57

St. Liduinaschool, locatie Timor	
Iedereen een instrument (5-6) voor twee groepen	96
Antoniusschool	
Werelddrummen (5-6) voor twee groepen	25
Alles is muziek (3-4) voor twee groepen	25
Beatrixschool Haarlem	
Werelddrummen (5-6) voor twee groepen 5	25
Popwerkplaats (7-8) voor twee groepen 7	136
Alles is muziek (3-4) voor twee groepen 3	25
Mix it! (7-8) voor twee groepen 8	93
Iedereen een instrument (5-6) voor twee groepen 6	127
Basisschool De Wilgenhoek	
Inzet vakleerkracht schoolbreed	163
Basisschool de Ark Heemstede	
Componeren in de klas (7-8) voor twee groepen	29
St. Liduinaschool, locatie Junoplantsoen	
Iedereen een instrument (5-6) voor twee groepen	96
Basisschool Icarus	
Zing 't! (6-7) voor twee groepen	20

Voorjaar | Programma naschool	**NLU**
Haarlem Noord Zuid (Vijf deelnemende scholen) gitaar, hoorn, keyboard, viool, klarinet, saxofoon cello	332
Boerhaavewijk (vijf deelnemende scholen) gitaar, viool, dwarsfluit, keyboard	256

Voorjaar | Organisatie	**NLU**
Extra uren i.v.m. Corona (instrumenten uitdelen/digitaliseren lessen/omzetten programmering) AH-LvdB	85
Ondersteuning	150
Omscholing docenten i.v.m. Corona	15
Subtotaal voorjaar	**2757**

Najaar | Programma onder schooltijd	Som van NLU
Basisschool De Cirkel	
Iedereen een instrument (5-6) voor twee groepen 5	87
Zing 't! (3-4) voor vier groepen 3,3,4,4	44
Basisschool De Dolfijn	
Alles is muziek (3-4) voor drie groepen 3, 3/4, 4	37
Alles is muziek (5-6) voor drie groepen 5, 5/6, 6	37
Basisschool De Zonnewijzer	
Zing 't! (7-8) voor drie groepen 7	37
Zing 't! (7-8) voor drie groepen 8	37
Willem van Oranjeschool	
Zing 't! (7-8) voor een groep	12
Inzet vakleerkracht koor blok 1	18
Spelen met muziek (3-4) voor een groep	11
Iedereen een instrument (5-6) voor groep 5 en 6	87
Basisschool De Molenwiek Dalton	
Popwerkplaats (7-8) voor twee groepen 7	106
Spelen met muziek (1-2) voor vijf groepen	55
Antoniusschool	
Mix it! (7-8) voor twee groepen	126
Alles is muziek (1-2) voor twee groepen 1/2	22
Maak je eigen musical (3-4) voor twee groepen 3/4	33
Beatrixschool Haarlem	
Maak je eigen musical (3-4) voor twee groepen 4	33
Spelen met muziek (1-2) voor vier groepen 1/2	44
Basisschool de Ark Heemstede	
Alles is muziek (5-6) voor twee groepen	25
Crayenesterschool	
Muziek en beweging (1-2) voor 4 gr | 10 x 30 min	33
Hannie Schaftschool Zandvoort	
Inzet vakleerkracht	25

Najaar | Programma naschool	NLU
Haarlem Noord Zuid (Vijf deelnemende scholen) gitaar, hoorn, keyboard, viool, klarinet, saxofoon cello	249
Boerhaavewijk (vijf deelnemende scholen) gitaar, viool, dwarsfluit, keyboard	128
Workshop Instrumentale oriëntatie	50

Docenturen voor scholing	NLU
Werkbijeenkomst MuziekLab docenten	30
MuziekLab	
Arrangementen maken	24

Najaar | Organisatie	
Filmpje eindpresentatie (docenten)	50
Digitaliseren lesmethoden	85
Ondersteuning najaar	150
Omscholing docenten	15
Corona-uren docenten	40
Subtotaal	**1730**
EINDTOTAAL	**4487**
Totaal FTE	**2,71**

Bijlage 3 - Resultaat per project Cultuur 2020

Omschrijving	KC/CC	ML	CMK2-DVC	CMK Hst	CM	PO overig	PO netw-coör	HIT	VO	SOC & Cult Domein
Auteursrechten		1.114								
Instrumenten		310								
Reparatie/onderhoud muziekinstrumenten		2.219						85		
Vervoer muziekinstrumenten		5.458								
Aanschaf/ontwikkeling lesmateriaal	5.053	318	531		2.342			17		
Programmeren TBH										
Voorbereiding-scholing-advies			448		155			1.032		
PR-communicatie-website			4.495		2.009			5.310		
Voorstellingskosten-cocreatie		2.598	832		51.293			2.166		
Workshops – scholen CMK	3.013		95.734	619	19.302	3.036		5.670		20.000
Musea					8.938					
Catering-reis-repr. Huur ruimtes	933	251	1.090		153			695		50
Cashback actie										
Uren docenten – freelancers	114.114	185.890	96.658	2.890	113.031	5.696	1.024	31.828	8.974	32.586
Overige directe kosten	71		17.397							
Totaal kosten activiteiten	**123.183**	**198.157**	**217.185**	**3.509**	**197.223**	**8.732**	**1.024**	**46.802**	**8.974**	**52.636**
VO opbrengsten									-1.265	
CultuurMenu/CultuurKeus opbrengsten					-127.847	-567				
MuziekLab opbrengsten		-111.975								
Kenniscentrum opbrengsten	-3.566									
CMK Heemstede				-1.839						
CMK opbrengsten			-127.796							
Subsidie gemeente Haarlem	-119.488	-90.952	-89.389		-37.490			-31.716	-5.053	-52.850
Subsidie gemeente Bloemendaal					-5.470					
Subsidie gemeente Heemstede					-6.436					
Subsidie gemeente Zandvoort					-16.412					
Totaal opbrengsten	**-123.054**	**-202.927**	**-217.185**	**-1.839**	**-193.654**	**-567**	**-**	**-31.716**	**-6.318**	**-52.850**

Bijlage 4 - Frictiekosten 2020

Reorganisatie 2014-2015	Begroting 2020	Realisatie 2020	Realisatie 2014 t/m 2019	Totaal 2014 t/m 2020
Wachtgeld-afkoopsommen			754.036	754.036
ABP BWU 2015 en 2016	10.000	548	€ 15.117	15.665
Wachtgeld 2018-2019			75.900	75.900
Interim-directeur			154.691	154.691
P&O-financiën inhuur			29.352	29.352
OR			40.379	40.379
Advieskosten/advocaatkosten			173.257	173.257
VHM korting huur			77.550	77.550
VHM cashback afboeking			-44.305	-44.305
Hoofd afdeling CIS/Coördinator CIVT extra			29.723	29.723
Rente lening BNG	8.450	8.450	67.600	76.050
Overige			1.447	1.447
Totaal frictiekosten	18.450	8.998	1.374.747	€ 1.383.745

Bedragen in €

Bijlage 5 - Bezoekersaantallen CultuurMenu 2020

Museumbezoek	Bestemd voor	Aantal bezoeken	Corona-annulering
Teylers Museum			
Beestenboel	Groep 3 & 4	107	107
Blitstour langs het lab	Groep 7 & 8	198	198
Dino's duiden	Groep 3 t/m 6	475	223
Etsen als Rembrandt	Groep 7 & 8	166	49
Muziek in je oren	Groep 5 & 6	72	72
Naar de top van de Mont Blanc	Groep 5 & 6	96	73
Frans Hals Museum			
Halsoverkop Museum	Groep 5 t/m 8	258	168
Ontdek het museum met Sjaak Suppoost	Groep 1 & 2	476	326
Smaakmakers! Is dit nou kunst?	Groep 5 t/m 8	23	23
Verf, verhaal, fantasie!	Groep 3 t/m 6	234	190
Workshop schilderen als Frans	Groep 5 t/m 8	26	26
Vishal			
Art Workshop – Aan het werk	Groep 5 t/m 8	104	104
Kunstfort Vijfhuizen			
Allemaal kleine soldaatjes	Groep 1 t/m 4	93	93
Daar zijn de soldaten	Groep 3 t/m 8	60	60
We gaan aan het werk	Groep 3 t/m 8	104	24
Museum Haarlem			
Wie wat bewaart heeft wat 4	Groep 5 t/m 8	32	32
Noord-Hollands Archief			
Bewaren voor de toekomst	Groep 5 t/m 8	23	
GIF it away!	Groep 7 & 8	88	
Stambomen	Groep 7 & 8	50	50
Haarlemmermeermuseum De Cruquius			
Van rattenvanger tot dijkgraaf	Groep 5 t/m 8	337	146
Het ABC Architectuurcentrum			
Het ABC van architectuur	Groep 1 t/m 8	174	

Archeologisch Museum			
Graaf mee in het archeologisch museum	Groep 3 t/m 6	150	30
Wie wat bewaart heeft wat 2	Groep 3 & 4	29	29
De Hoofdwacht			
Wie wat bewaart heeft wat 3	Groep 3 & 4	90	90
Corrie ten Boomhuis			
Corrie4Kids	Groep 6 t/m 8	130	130
Historische Vereniging Haerlem			
80-jarige oorlog in Haarlem	Groep 7 & 8	19	
TOTAAL		**3.614**	**2.243**

Voorstellingen	Gezelschap	Bestemd voor	Aantal bezoekers
Stadsschouwburg Haarlem			
Peter Pan	Theater Terra	Groep 4 t/m 8	699
Toneelschuur			
Lampje	Maas	Groep 5 t/m 8	901
Wirwar	Laura van Hal	Groep 3 t/m 8	465
Kanonnenvoer	Het Laagland	Groep 6 t/m 8	428
Niet wiet, wel nel	Hoge Fronten	Groep 3 t/m 6	779
Mevrouw Ophelia	Het Filiaal	Groep 5 t/m 8	471
Het best bewaarde geluid ter wereld	Orkest Max Tak	Groep 3 & 4	164
Nationale Opera & Ballet Amsterdam			
Frida	Nationaal Ballet	Groep 7 & 8	143
Filmschuur Haarlem			
HAFF	HAFF	Groep 7 & 8	234
Theater De Luifel Heemstede			
De Rattenvanger	Ida van Dril & Michiel Schreuders	Groep 5 & 6	635
Oorlogsgeheimen	Theater in school	Groep 7 & 8	304
De Krocht Zandvoort			
Dansparels	Frontaal	Groep 3 & 4	267

Superloeser	Bureau Bannink	Groep 5 & 6	253
De Blauwe Tram Zandvoort			
Nest	Stichting Krijt	Groep 1 & 2	277
De Kleine Prins	Bovenste knoopje open	Groep 5 & 6	302
Schoolplein			
BUZZ Kigotte	Unieke Zaken	Groep 5 & 6	106
Voorstelling op school			
Een poepje van eigen deeg	Lilaluna Verteltheater	Groep 1 & 2	434
Toeloeloe & Harrie	Lilaluna Verteltheater	Groep 1 & 2	210
Bakkertje Bor	Lilaluna Verteltheater	Groep 1 & 2	436
Leeuwenmoed	Lilaluna Verteltheater	Groep 3 & 4	159
Het grote geheim van Ridder Rudolf	Lilaluna Verteltheater	Groep 3 & 4	480 (waarvan 218 corona-annulering)
TOTAAL			**8.147**
Waarvan corona-annulering (GRIJS)			4.229

Workshop in de klas	Bestemd voor	Aantal leerlingen	Corona-annulering
Andre Accord			
Muziek uit het niets	Groep 3 & 4	10	
Bertine Verbeek			
Mix van dans en spel	Groep 3 & 4	198	65
Daniel Sandu			
Buon Appetito	Groep 1 t/m 6	328	
Groot en klein danst de wereld rond	Groep 1 & 2	292	
Hans & Grietje	Groep 3 & 4	94	
Debbie van den Bosch			
Het prentenboek als Tijdmachine	Groep 1 & 2	442	
Denise Kamp			

Het mooiste egeltje van het bos	Groep 1 & 2	112	
Het geitje dat wou vliegen	Groep 1 & 2	90	90
Picassoportret	Groep 1 t/m 4	120	66
Gideon Theewis			
Machines	Groep 5 & 6	51	
Janny Hofman			
Bang Mannetje	Groep 1 & 2	240	
Waggel	Groep 1 & 2	30	30
Levende Poppen	Groep 3 & 4	105	105
Judith de Klerk			
Een ober van niks	Groep 3 & 4	67	
Lisette van Gemert			
Huismuis gaat op reis	Groep 1 & 2	448	
Sprookjes	Groep 3 & 4	95	95
Maurice Vastenouw			
Samba Reggae	Groep 5 & 6	267	
Toffe Teddy	Groep 1 & 2	52	
Siree van der Velde			
Cobra kunst, dat maken we zelf	Groep 1 t/m 4	121	121
Sophia Kienhuis			
Kom je dansen boze heks?	Groep 1 & 2	128	
Moppereend	Groep 1 & 2	156	
Halte 6			
Grenzeloos	Groep 5 & 6	169	
Reis en dans mee!	Groep 1 & 2	260	140
TOTAAL		**3.875**	**712**

Contact

Bezoekadres
Kleine Houtweg 18
2012 CH Haarlem
T 023 553 01 00
receptie@hart-haarlem.nl

Openingstijden
maandag t/m vrijdag
09.00 - 23.00 uur
zaterdag
9.00 - 13.00 uur

Bereikbaarheid
Hart is uitstekend te bereiken per fiets en openbaar vervoer. Plan uw reis via www.9292.nl

De Kleine Houtweg is een 'auto-te-gast-straat' en ligt in een vergunningen gebied. Er zijn slechts een paar parkeer meters. Indien je met de auto komt, adviseren wij gebruik te maken van Parkeergarage Houtplein. Deze is op een paar minuten loopafstand van Hart. Dagtarief: ma, di, wo, vrij, za en zo van 8.00 - 19.00 uur, donderdag van 8.00 - 21.00 uur € 2,98 per uur (€ 25 max. dagtarief). Nacht-/avondtarief: ma t/m zo van 19.00 - 8.00 uur, koopavonden van 21.00 - 8.00 uur € 2,90 max. per keer.

Hart-haarlem.nl